

MESTSKÝ ÚRAD V BARDEJOVE



Na rokovanie
mestského zastupiteľstva
na deň 24.10.2017

Materiál č.

INVESTIČNÝ ZÁMER **Prestavba budovy psychiatrie** **na kultúrno-spoločenské centrum v Bardejove**

Na základe:
mimo plánu zasadnutí MsZ
na II. polrok 2017

Predkladá:
Ing. Juraj Popják,
prednosta MsÚ

Spracovateľ:
Ing. Miroslav Grus
vedúci odd. výstavby

Spravodajca:
Ing. Miroslav Grus
vedúci odd. výstavby

Prerokované:
- na porade primátora dňa 9.10.2017
- v komisii výstavby a ÚRM dňa 4.10.2017
- v mestskej rade dňa 12.10.2017

Prizvať:
-

Návrh na uznesenie:
Mestské zastupiteľstvo v Bardejove

schvaľuje investičný zámer :

1) Prestavba budovy psychiatrie
na kultúrno-spoločenské centrum
v Bardejove

V Bardejove 17.10.2017

NÁZOV: PRESTAVBA BUDOVY PSYCHIATRIE NA KULTÚRNO-
SPOLOČENSKÉ CENTRUM V BARDEJOVE

MIESTO: BARDEJOV – AREÁL BÝVALEJ PSYCHIATRIE NA JIRÁSKOVEJ
ULICI

Objekt bývalej budovy krajinskej nemocnice, neskôr psychiatrie sa nachádza v mestskej pamiatkovej rezervácii mesta Bardejov. Bol vystavaný v druhej polovici 19. storočia, v priebehu 20. storočia bol niekoľkokrát rekonštruovaný a prestavaný. Nachádza sa na ulici Jiráskova, západne od kruhového objazdu na Ulici kpt. Nálepku. Vede k nemu pešia komunikácia prechádzajúca z Rhodyho ulice cez objekt južného barbakánu cez stredoveký most, ústiaci východne od objektu. Územie je v priamom vizuálnom kontakte s historickým centrom, severne od objektu sa nachádza priekopa opevnenia mesta a areál bývalého františkánskeho kláštora s kostolom sv. Jána Krstiteľa. Západne sa nachádza gréckokatolícky chrám sv. Petra a Pavla. Územie je súčasťou centra mesta, obklopené funkciami služieb a kultúry, parkovej zelene a historickými pamiatkami.

V súčasnosti je objekt nevyužívaný a oplotený. Na pozemku sa nachádzajú viaceré prevádzkové objekty s rozdielnym obdobím výstavby. Za NKP boli vyhlásené objekty vystavané v 19. storočí. Zároveň je súčasťou riešeného územia aj stredoveké opevnenie mesta, ktoré je čiastočne odkryté. Dôležitým prvkom okolia budovy je lampový stĺp. Objekt je v súčasnosti jednopodlažný, s podkrovným využívaním ako skladové priestory a s čiastočným podpivničením v severozápadnej časti, v mieste bývalej kotelne.

Účelom obnovy budovy bývalej krajinskej nemocnice je vytvorenie kultúrno – spoločenského centra slúžiaceho pre organizovanie rôznych výstav a spoločenských, odborných a kongresových podujatí. V súčasnosti mesto nedisponuje zodpovedajúcimi priestormi. Zároveň v objekte bude sídlieť Bardejovská televízia a oddelenie kultúry mesta Bardejov.

Hlavný vstup do budovy je navrhovaný z ulice Jiráskova, v mieste prieluky medzi historickými objektmi.

Hmotovo je v návrhu dodržaný charakter historických budov. Hmota hrebeňov striech bude padať od hmoty vyššej južnej časti, cez presklené prepojenie hlavného vstupu po nižšiu severnú časť až po objekt pristaveného štúdia.

Nové kultúrno-spoločenské centrum tvoria tri „samostatné“ hmoty spojené pomocou oceľových presklenených transparentných konštrukcií do jedného celku. Dve hmoty tvoria pôvodné historické budovy, ktoré sú dnes Národnou kultúrnou pamiatkou, tretiu hmotu tvorí prístavba na mieste bývalej kotelne.

Na prízemí budovy na juhovýchodnej strane sú situované výstavné priestory a denný bar. Hlavné vstupy do baru a jeho zázemia sa nachádzajú po stranách výbežku hmoty na severovýchodnej strane objektu. Pôvodný historický vstup bude reštaurovaný a bude slúžiť ako východ do exteriérovej galérie južne od objektu. Na poschodí sa navrhuje viacúčelová sála „SaBa“ (Sála Bardejova) so zázemím pre organizovanie podujatí. Vstup je situovaný z foyer vstupných halových priestorov. Do druhej historickej budovy je umiestnená prevádzka Bardejovskej televízie s televíznym štúdiom v prístavbe. Hlavný vstup do televízie je situovaný zo severu cez pristavaný objekt so štúdiom. Na poschodí sú kancelárie pre pracovníkov oddelenia kultúry MsÚ, stížňa BTV a technické priestory. Podzemné priestory budú využívané ako sklady a technické miestnosti.

Priestor medzi oboma historickými budovami je prepojený oceľovou presklenenou konštrukciou, pod ktorou sa nachádza vstupná hala s premostením medzi budovami v úrovni podkrovia. Presklenená konštrukcia nad vstupnou halou pokračuje aj nad časťou budovy, kde je umiestnená BTV, ktorá je nižšia. Presklenie vo výraze hmoty vychádza z historických objektov, ktoré prepája.

Vytvorenie pavlačovej komunikácie pod presklením umožní využívať podkrovné priestory na kancelárie a zároveň prezentovať pôvodný krov, ktorý bude v časti pod presklením otvorený.

V rámci presklenej prístavby bude situovaná aj šatňa pre návštevníkov výstavných priestorov a viacúčelovej sály, spolu s hygienickým zázemím.

Budova bývalej nemocnice vznikla v minulosti spojením dvoch samostatných objektov. Základnou myšlienkou návrhu je očistenie týchto pôvodných budov od všetkých dobových prístavieb, obnoviť ich pôvodnú urbanistickú štruktúru a pôvodný architektonický výraz a opätovne ich prepojiť do jedného funkčného celku pomocou celopresklenej transparentnej konštrukcie.

Fasády pôvodných budov budú obnovené podľa zachovaných dobových fotografií. Dispozícia objektov, aj keď je prispôbená novému účelu je riešená tak, aby bol zachovaný a jasne čitateľný jej pôvodný princíp.

Pôvodné krovy budov budú zachované, obnovené a doplnené do pôvodnej podoby a interiéry budú riešené tak, aby tieto pôvodné krovy boli aj prezentované. Využívanie podkrovia na viacúčelovú sálu si však vyžiada aj zásah do konštrukcie krovu, ktorý spočíva v odstránení časti väzných trámov medzi stĺpkami krovu a ich nahradením oceľovou

konštrukciou v úrovni konštrukcie stropu. Získa sa tým potrebná svetlá výška pre viacúčelovú sálu.

V rámci severnej časti sa nachádzajú pôvodné schodiská, osadené nad sebou. Prvé schodisko vedie z podzemných priestorov na terén. Schodisko nad ním vedie z I.NP do podkrovných priestorov. V návrhu sa uvažuje s ich zachovaním a vyspravením, zároveň so zachovaním pôvodných klenieb podzemných podlaží.

Zároveň sa uvažuje s historickou reminiscenciou pôvodných komínov v súčasnom jazyku architektúry, ktorých záznam je uchovaný na historických fotografiách.

Exteriér objektu je momentálne čiastočne zastavaný. Nachádzajú sa tu aj chránené dreviny, ktoré sú v návrhu zachovávané. Myšlienkou návrhu je sprístupniť okolie kultúrno-spoločenského centra a vytvoriť upravenú parkovú zeleň, ktorá by korešpondovala s charakterom a rázom susediaceho historického opevnenia mesta. Zároveň sa uvažuje s prepojením s priekopou opevnenia mesta navrhovaným ľahkým oceľovým schodiskom osadeným súběžne s hradbami. Exteriérová galéria, navrhovaná južne od objektu bude oplotená. V jej areáli sa bude nachádzať aj lampový stĺp.

Na pozemku a stavbe potrebné vykonať :

- Architektonicko-historický výskum
- Archeologický výskum
- Ich závery a zistenia boli využité pri návrhu obnovy

Mesto má vypracovanú štúdiu a v procese realizácie je projekt pre stavebné povolenie a následne realizačný projekt. Každá časť PD je odsúhlasovaná Krajským pamiatkovým úradom Prešov. Stavba je v súlade s územným plánom mesta a nemá dopady na životné prostredie mesta.

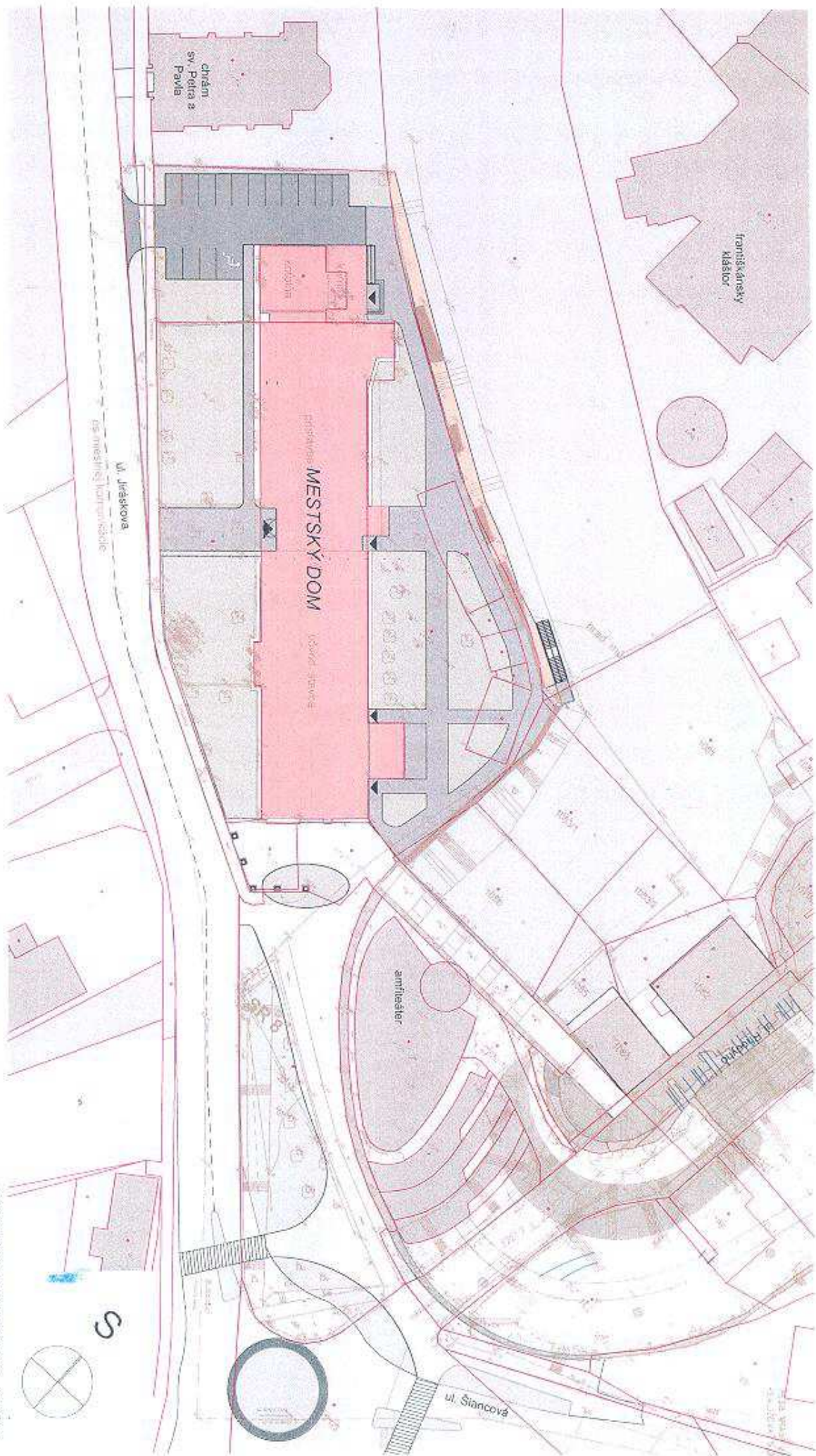
Predpokladaný termín realizácie stavby je II.Q.2018.

Stavebný rozpočtový náklad bude určený po spracovaní realizačného projektu stavby. Odhadovaný náklad stavby je 3 300 tis. €.

Hlavný zdroj financovania projektu je plánovaný Nórskeho fondov vo výške 2 000-2 500 tis. €. Ďalším finančné prostriedky by mali byť z podpory Úradu vlády NRO (najmenej rozvinuté okresy) a dotácie MF SR.

Súčasťou projektu je aj rekonštrukcia hradobného opevnenia a asanačné práce nepotrebných objektov garáží a skladov pri vstupe do areálu.

Schválením investičného zámeru „ Prestavba budovy psychiatrie na kultúrno-spoločenské centrum v Bardejove “ bude táto investícia zaradená do plánu investičnej výstavby v rozpočte mesta Bardejov pre roky 2018 – 2021.



- LEGENDA**
- VYHLASOVANÝ KULTURNÝ OBJEKT KAJDO BARDEJOV
 - ZACHOVANÉ MURIVO OPEVNENIA
 - NAVRHOVANÁ OBNOVA OPEVNENIA
 - EXISTUJÚCE KOMUNIKÁCIE
 - NAVRHOVANÉ PEŠIE KOMUNIKÁCIE
 - PARKOVNÍSKO KAPACITA 15 MIEST

OBSAH:	SITUÁCIA	© A-tyo, architektonický atelier s.r.o., PREŠOV
STAVBA:	Prestavba budovy psychiatrie na kultúrno-spoločenské centrum v Bardejove	
AUTORI:	Ing.arch. BICEK Radosl, Ing.arch. KAČÁLA Vladimír	
SPOLUPRÁCA:	Ing.arch. MLÝNARIKOVÁ Romana	2/2017
ÚČEL:	ARCHITEKTONICKÝ NAVRHY	d.v.1